**Консультация для педагогов**
**«Речь взрослого - образец для подражания"**

**подготовила учитель-логопед
Кочеткова К.Т.**

От культуры речи родителей зависит культура речи детей.

Речь взрослого – основное орудие педагогического воздействия и одновременно образец для дошкольников.
Дети дошкольного возраста, подражая окружающим, перенимают не только все тонкости правильного произношения, словоупотребления, построения фраз, но также и те несовершенства речи, которые встречаются у взрослых.

Некоторые недочеты речи взрослых:

* торопливость речи (ускоренный темп делает ее нечеткой, смазанной, трудной для восприятия), лучше, если речь протекает в слегка замедленном темпе;
* невнятность произношения, неточность произнесения отдельных звуков или слов;
* монотонность речи (она утомляет слушателей, снижает интерес к содержанию);
* повышенная громкость голоса (преходящая в крик);
* употребление в речи слов-паразитов (это, эт самое, короче);
* побуквенное произнесение некоторых слов (что, вместо што);
* частое употребление слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами (Танечка, вымой ручки, Катенька, убери чашечку со столика и т.п.);
* в общении с детьми подлаживание под речь детей, сюсюканье.

**Голос** – важнейший элемент речи. Взрослый должен уметь изменять характеристики своего голоса с учетом ситуации общения, разных режимных моментов. С помощью голоса родитель должен уметь донести до детей определенные требования и добиться их выполнения.

**Дикция** – четкое и ясное произнесение звуков речи. Дикция является одним из обязательных элементов культуры речи , поскольку речь взрослого является образцом для детей. Нечеткая артикуляция приводит к невнятной речи и затрудняет понимание говорящего, а так же дети начинают подражать неправильной дикции взрослого.

**Выразительность** – еще один элемент  речи. Выразительная речь наполнена эмоциональным содержанием, это обусловлено спецификой устной речи, в которой особое значение приобретают интонация, жесты, мимика.
Для устной речи очень важным является правильное использование интонационных средств выразительности:

* логического ударения (выделение из фразы главных по смыслу слов или словосочетаний путем повышения или понижения голоса, изменения темпа);
* пауз, мелодичности речи (движения голоса в речи по высоте и силе);
* темпа (количество слов произнесенных за определенную единицу времени). Интонация делает речь живой, эмоционально насыщенной, мысль выражается более полно, закончено.

Следующий компоненты культуры речи  – объемный словарный запас, а так же грамотность построения фраз.
**Словарь** взрослого должен быть не только богатым и точным, слова взрослые должны произносить грамотно, правильно ставить в словах ударение. Нужно чаще употреблять слова, которые  обозначают цвета, оттенки цвета, материал, форму, величину предметов и др.

Таким образом, общаясь с детьми, взрослый должен обратить внимание на следующее:

* правильно произносить все звуки родного языка, устранять имеющие дефекты речи, то есть иметь хорошую дикцию;
* использовать в своей речи правильное, литературное произношение слов;
* стремиться правильно использовать интонационные средства выразительности с учетом содержания высказывания;
* в общении с детьми пользоваться речью слегка замедленного темпа, умеренной громкостью голоса. Не допускать в разговоре с детьми повышенного тона, грубых выражений;
* в общении с детьми, взрослый не должен загромождать свою речь непонятными словами, сложными оборотами, длинными фразами.
* речь лучше воспринимается детьми, если она состоит из коротких фраз.

Так же при общении с детьми необходимо следовать некоторым психологическим принципам:

* принимать ребенка таким, каков он есть;
* помнить, что каждый человек самобытен;
* верить в способности воспитанников
* стимулировать их творческую активность;
* уважать личность детей, создавать ситуацию успеха для каждого;
* не унижать достоинства ребёнка;
* не сравнивать детей друг с другом, сравнивать только результаты действий;
* помнить, что любой может ошибаться;
* не забывать, что каждый волен иметь свое мнение, никто не имеет права смеяться над суждениями окружающих.

Помня об этом, родители должны непрерывно совершенствовать свою речь.